

Edward

ROLLING WITH

Rolling With Edward

French Vintage Rock

La musique de Rolling With Edward navigue quelque part entre les années 60 /70 et la scène rock française de ces dernières décennies. Avec des sons résolument rock en passant par des mélodies pop acidulées et des textes en Français , Rolling With Edward vous invite dans son univers musical vintage mais finalement très actuel.....

Biographie

Le nom du groupe provient de l'album mythique Jamming With Edward! enregistré par 3 membres des Rolling Stones avec Nicky Hopkins et Ry Cooder au London's Olympic Studio durant les sessions de Let It Bleed en 1969 et paru sur Rolling Stones Records en 1972

Le groupe a été composé en 1995 sous la première appellation The Rolling Clones et a participé aux concerts au Ned à Montreux et à la Trappe à Bex, performances immortalisées sur le CD « Time waits for no one ». Puis le groupe se sépare durant 16 ans.

En 2012 le groupe a décidé de se reformer et a travaillé sur un nouveau répertoire parmi ses chansons préférées des Rolling Stones, dont des versions acoustiques.

En 2016 le groupe se tourne vers la composition, ses musiciens ont tous une expérience de la création musicale au sein de leurs précédentes formations et travaillent alors sur une quinzaine de titres qui voient ainsi le jour.

Déjà près de 100 concerts dont le Festival Aigl'in Music - Chablues Festival Monthey - RockObattoir Festival - The Rockies Lausanne - RSLB Festibrad - Festival Sur Les Quais Lutry - Rock Ô Jorat - Casino Montreux - The Fishermen's Nyon - Harambee Gryon - RKC Vevey - Vully Blues Festival - Playlist de la radio Lemman Bouge

En 2018, le groupe publie son premier disque « Autour du Monde », qui regroupe 8 titres de ses propres compositions originales. Ces titres ont été enregistrés et produits au Studio Prism's à Lausanne par le talentueux Philippe Mercier.

www.rollingwithedward.ch

